



Volume 8, Issue 3, March 2021, p. 108-115

Article Information

Article Type: Research Article

This article was checked by iThenticate.

Article History:

Received

04/01/2021

Received in revised form

18/02/2021

Available online

15/03/2021

THE CITY OF JBEIL AND ITS RELATIONSHIP WITH THE ANCIENT WORLD

Majida HASSO¹

Abstract

Archaeological excavations in the city of Jbeil, located on the Mediterranean Sea in Lebanon, show that there is no interruption in housing during the ages. The settlement dates back to the Neolithic Age and the Chalcolithic Age, and with the Bronze Age, Jbeil became a Canaanite city exporting cedar wood to Egypt, which relations with it back to the fourth millennium BC, where the need for Egypt to the timber to build temples and palaces and the tombs of kings and the ship industry.

By the second millennium BC, evidence of the relations between Jbeil and Egypt increased. Jbeil began to be influenced by the Egyptian civilization until it was subject to Egyptian influence during this millennium. The princes of Jbeil became followers of the Pharaohs.

In the second half of the second millennium BC, Jbeil was signed under the influence of the Hittites. And then in 1200 BC. destroyed by the peoples of the sea and then fell prey to the aspirations of the kings of Assyria and then the Achaemenids, Alexander the Macedonian and the Seleucids, until 64 BC where Jbeil became a Roman city with its temples and columns and streets.

Keywords: Jbeil, Egypt, Cedar trees, Occupation.

¹Dr., AlMustansiriyah University, Iraq, Majida.hasso2015@gmail.com

مدينة جبيل وعلاقتها بالعالم القديم

ماجدة حسو منصور عيسو²

الملخص

أظهرت التنقيبات الأثرية في مدينة جبيل الواقعة على البحر المتوسط في لبنان، أنه لا يوجد انقطاع في السكنى فيها عبر العصور حيث يعود الأستيطان فيها الى العصر الحجري الحديث ثم العصر الحجري المعدني، ومع اطلالة العصر البرونزي أضحت مدينة كنعانية تصدّر أخشاب الأرز الى مصر التي تعود العلاقات معها الى الألف الرابع ق.م، حيث حاجة مصر الى الأخشاب لبناء المعابد والقصور وقبور الملوك وصناعة السفن.

وبحلول الألف الثاني ق.م ازدادت الأدلة عن العلاقات الرابطة بين جبيل ومصر حيث بدأت تتأثر بالحضارة المصرية حتى إنها خضعت للنفوذ المصري خلال هذه الألفية، بل وأصبح أمراء جبيل من أتباع الفراعنة.

وفي النصف الثاني من الألف الثاني ق.م وقعت جبيل تحت تأثير الحثيين، يظهر هذا واضحا من خلال رسائل تل العمارنة، ثم في 1200 ق.م دمرت المدينة على يد شعوب البحر وبعدها وقعت فريسة لطموحات ملوك بلاد آشور ومن بعدهم الأخمينيين فالأسكندر المقدوني فالسلوقيين، حتى عام 64 ق.م حيث أصبحت جبيل مدينة رومانية بمعابدها وأعمدتها وطرقها.

الكلمات المفتاحية: جبيل، مصر، أشجار الأرز، احتلال.

المقدمة

تعد مدينة جبيل من المدن الفينيقية التي أحتلت مكانة دينية واقتصادية مهمة في العالم القديم، لاسيما لوقوعها على ساحل البحر الأبيض المتوسط، اذ لعبت دورا مهما في مجال التجارة البحرية فيما يخص تصدير أخشاب الأرز الثمينة، التي أشتهرت بها لبنان، الى شعوب العالم القديم لاسيما مصر، هذا من ناحية ومن ناحية ثانية كان لموقعها وأهميتها أثرا في وقوع جبيل هدفا للأطماع الخارجية التي بدأت بالآشوريين ثم الأخمينيين وبعد ذلك السلوقيين وانتهاء بالرومان.

تكمن أهمية البحث في أستعراض علاقات جبيل مع شعوب العالم القديم أعتمادا على التنقيبات الأثرية بالدرجة الأولى وما تم العثور عليه فيها من لقى تعود للعصور الحجرية ثم مروراً بالعصر البرونزي الذي بدأت فيه أهميتها في مجال تسويق أخشاب الأرز وغيرها من المواد الى جزر البحر الأيحي وبلاد اليونان، وبعد ذلك مع مصر التي أحتلت المركز الأول في علاقاتها التجارية معها، حيث كانت تستورد منها أخشاب الأرز المهمة لصناعة السفن وتوابيت الفراعنة، وتصدر لها في المقابل الذهب والمعادن والبردي.

²د.د، جامعة المستنصرية، العراق، Majida.hasso2015@gmail.com

من هذا المنطلق سوف يركز البحث على عدة نقاط قسم على أساسها الى أربعة محاور هي:

- (1) موقع جبيل السوقي وقدم المدينة.
- (2) علاقتها مع مصر.
- (3) تأثير الحثيين وضياع سلطة مصر في جبيل.
- (4) عصور الاحتلال.

أولاً: موقع جبيل السوقي وقدم المدينة

تقع ((جبيل)) أو ((بيبلوس)) كما سماها الأغريق و((جبال)) كما وردت في التوراة(1)، على ساحل البحر الأبيض المتوسط الى الشمال من مدينة بيروت بنحو 45 كلم(2)، وتعد أقدم مدينة تم بناؤها في لبنان(3)، بل عدّ الأقدمون أن الآلهة أنشأتها منذ قديم الزمان لذلك ظلّت المدينة المقدسة لفينيقيها الى آخر أيامها(4).

أظهرت التنقيبات الأثرية الواسعة في المدينة أنه لا يوجد انقطاع في السكنى فيها عبر العصور(5)، وقد وجد المنقب موريس دونان، الذي قام بحفريات فيها وكتب عنها عدة مجلدات تعرف بأسم **FOUILLES DE BYBLOS** (6)، أن أول من أستوطن هذا الموقع كانت مجموعة قروية بدائية من المزارعين تعود الى العصر الحجري الحديث، الذين أنتجو فخارا باهتا ذا لون مائل الى الحمرة نقشت عليه زخارف غائرة(7).

كما وتم العثور فيها على لقى أثرية تعود الى العصر الحجري المعدني، ومع بداية العصر البرونزي في الألف الثالث قبل الميلاد أضحى جبيل مركزا مهما لتصدير الأخشاب(8)، فقد بنت شهرتها على التجارة البحرية ولم يعرف للمدينة على مدى تاريخها الطويل أية قوة عسكرية واجهت بها الأعداء والغزاة، بل كان دورها البارز هو تسويق تجارة خشب الأرز(9)، كما أنها كانت مركزا دينيا مهما لعبادة الآلهة عشتار(10).

ثانياً: علاقة جبيل بمصر

بدأت جبيل علاقتها التجارية مع جزر البحر الأيحي وبلاد اليونان منذ العصر المينوسي في الألف الثالث قبل الميلاد(11)، ثم برز دورها المهم في علاقاتها مع مصر، تلك العلاقات التي تعود الى عهد المملكة القديمة في نهاية الألف الرابع وطوال الألف الثالث قبل الميلاد، وقد جاءت المعلومات عن ذلك من خلال المصادر الأدبية المصرية، لاسيما اسطورة اوزيرس، التي سنأتي على ذكرها في الصفحات التالية، مع مصادر لرحلات مصرية بالسفن الى جبيل للحصول على خشب الأرز والصنوبر لبناء المعابد والقصور(12) وقبور الملوك وصناعة السفن وعطر الصنوبر المهم لعملية التحنيط(13)، ومقابل ذلك كان سكان جبيل يستوردون الذهب والمعادن والبردي من مصر(14).

أما ما يخص الأدلة المادية الأثرية التي تشير الى العلاقات مع مصر فقد تم العثور في جبيل على موجودات تحمل أسماء مصرية ملكية تعود لكل السلالات تقريباً، منها تلك التي تعود الى السلالة الثانية، إذ تم العثور في أنقاض معبد في جبيل على أوان لقرابين تحمل اسم الملك ((خع- سخموي)) (15) آخر ملوك السلالة الثانية، وكتابات مصرية تعود الى فترة الملك ((نيبكا)) (2667-2686 ق.م) أول ملوك السلالة الثالثة(16)، كما تم العثور على أختام اسطوانية تعود لنفس السلالة(17).

أما من السلالة الرابعة فيرد في ((حجر بالرمو)) أنه من عهد سنفر (2613-2589 ق.م) أول ملوك السلالة، وصلت (40) سفينة الى مصر محملة بأشجار الأرز(18)، وفي الواقع فان كثيراً من تلك الأخشاب تم العثور عليها في هرمه في دهشور(19)، كذلك تم العثور على خرطوش الملك خوفو (2589-2566 ق.م) منقوش على اناء من حجر الديورايت، واسم الملك منكوع (2532-2503 ق.م) على قدح من البلور الصخري ضمن اللقى الأثرية في مدينة جبيل(20).

ومن السلالة الخامسة تم العثور على اسم الملك اوانس (2375-2345 ق.م) آخر ملوك السلالة، وكذلك تيتي (2345-2323 ق.م) وبيبي الثاني (2278-2184 ق.م) من عصر السلالة السادسة منقوشة جميعها على اللقى الأثرية في جبيل (21)، فضلا عن العثور على بقايا سفن تعود لفترة السلالة السادسة استخدمت للبحار في البحر المتوسط سميت سفن ((KPN-I)) (22).

كذلك عثر على كتابات تعود لعصر السلالة السادسة تتحدث عن ((مراكب جبلة)) أي جبيل، استخدمت في ملاحه البحر الأبيض المتوسط (23)، ومن الجدير بالذكر أنه يوجد في متحف بيروت منحوتة غائرة يعتقد أنها تعود لعهد الملك بيبي الأول (2321-2287 ق.م) أو بيبي الثاني، منقوش عليها صورة الملك وهو يقدم أضحية الى اله ثم إلهه (24) مما يدل على عمق العلاقات الدينية والأقتصادية الرابطة بين مصر وجبيل.

تزداد معرفتنا بالعلاقات بين مصر وجبيل بحلول الألف الثاني قبل الميلاد، فخلال هذه الألفية تأثرت المدينة بحضارة مصر حتى أنها خضعت للنفوذ السياسي المصري، فقد تم الكشف فيها على كتابات هيروغليفية وآثار من نتاج الفنانين المصريين (25)، وعين المصريون نوابا للملك المصري يحكمون بأسمه على المدن الفينيقية، وبعد ذلك حكموها أمراء محليين خاضعين للسلطة المصرية (26).

وتشير قصة السنوحي التي تعود الى بداية عهد السلالة الثانية عشر (1985-1773 ق.م)، وهو المعترب الذي هاجر الى لبنان هربا من بطش الفرعون سنوسرت الأول (1956-1911 ق.م) (27) وأقام سنة ونصف في جبيل، الى وجود نفوذ مصري قوي خلال هذا العصر (28) حيث كانت إحدى الأماكن التي قصدها السنوحي في تنقلاته من مكان الى آخر (29).

وقد كان أمراء جبيل المعاصرين لأنمحات الثالث (1831-1786 ق.م) وأنمحات الرابع (1786-1777 ق.م) من أتباع مصر، وكان الفرعنة يرسلون الهدايا اليهم وينعتوهم بلقب ((النبيل الأمير)) وهو لقب كانوا يمنحونه لحكام المدن، وليس أبلغ من قوة نفوذ مصر السياسي في جبيل من الأمير ((يابشيمو-آبي)) الذي رسم أسمه بشكل خرطوش ملكي بالخط الهيروغليفي على سلاحه الذي أتخذه رمزا لسلطانه، كما رسمه على قلاند أيضا (30)، كذلك وصف الأمير ((ياكين)) نفسه بأنه ((خادم ملك مصر)) (31).

كما ساعدت نصوص اللعنة التي تؤرخ الى عصر المملكة الوسطى (2055-1650 ق.م) (32)، على رسم التاريخ السياسي لجبيل في هذه الفترة، فقد ذكرت هذه النصوص كل المدن الفلسطينية والفينيقية وأسماء العشائر الموجودة فيها، ومن خلال تلك النصوص يتبين أن جبيل كانت تحكم من قبل مجلس من الشيوخ (33)، ولم يذكر فيها اسم أي حاكم، الا أنه استنادا الى نقوش هيروغليفية تم العثور عليها في المدينة تظهر أن جبيل كانت تحكم من قبل سلالة تحمل أسماء أمورية (34).

وقد كان في جبيل جالية مصرية من التجار كانت تقوم في بعض الأحيان بدور الوسيط بين مصر وكريت (35)، اذ تم العثور على أوان معدنية في القبور الملكية لجبيل منشأها جزيرة كريت (36) الأمر الذي يدل على العلاقات التجارية مع هذه الجزيرة.

وبالعودة الى الأساطير المصرية فمنها نستشف عمق العلاقات بين مصر وجبيل، وليس أدل على ذلك من أسطورة اوزيرس وايزيس (37) التي تقول ان جثة اوزيرس الذي قتله أخوه الشرير ((ست)) ووضع في تابوت وألقاه في اليم حذفته المياه الى شاطئ في مدينة جبيل حيث ثبت بين فرعي شجرة اثل ضخمة، ونمت الشجرة وحملت بين طياتها جثمان الاله اوزيرس، ودون أن يعرف ملك جبيل أمر بقطع الشجرة الضخمة لتكون عمودا في قصره، وكان في داخلها التابوت الذي يحمل رفات اوزيرس، ولما وصلت ايزيس الى جبيل، وهي الزوجة المخلصة التي كانت تبحث عن جثة زوجها، دخلت القصر الملكي كخادمة، وأنهى أمرها بأن كُشفت فأذن لها ملك جبيل بحمل العمود الحاوي لجسم زوجها فغادرت به الى مصر (38).

مع كون أسطورة الأحداث الا أنها تحوي الكثير من الدلالات التاريخية الهامة، فهي تشير الى أن المصريين كانوا على صلة بميناء جبيل ومعرفة به منذ عهود سحيقة (39).

ثالثا: تأثير الحثيين وضياع هيبة مصر

تعرضت مدينة جبيل حالها حال مصر وفينيقيا لغزو الهكسوس (40) في القرن السابع عشر قبل الميلاد، ثم تأثرت بالأحداث السياسية التي جرت في منطقة الشرق الأدنى خلال عصر ملوك العمارة أمنحوتب الثالث (1390-1352 ق.م) وأمنحوتب الرابع (1352-1336 ق.م)، حيث أضحت خاضعة لسلطة ملك الأموريين (41)، الواقع تحت تأثير الحثيين (42)، إذ تصور لنا رسائل العمارة، التي تعود لهذا العصر، حقيقة وضع المدن الفينيقية، وكيف أن أرادوس وسميرا وصيدا كانت معادية لمصر بعكس مدينتي صور وجبيل الموالية لها، وأن جبيل بقيت المدينة الوحيدة الموالية لمصر بعد أن فقدت الأخيرة كل سيطرتها على فينيقيا (43).

فقد كان أعداء مصر من الحثيين يتسربون إلى فينيقيا ويتخذون فيها أعوانا ويستغلون ذلك لتقويض السيادة المصرية دون اعلان الحرب بشكل جاهر، وتعد رسائل العمارة صرخة تحذير أرسلها حكام فينيقيا لأنذار فراعنة مصر بما يحاك من مكائد ضدهم، حيث كانت كل رسالة من تلك الرسائل تنتهي بطلب الأمداد العسكري، ولكنها لم تلق أي صدى من قبل ملوك مصر (44)، ولعل أكمل سلسلة من مجموع رسائل العمارة تلك التي بعثها حاكم جبيل ((رب-عدي)) للملك أمنحوتب الرابع، وعددها لا يقل عن (60) رسالة (45) شرح فيها الوضع الذي آلت إليه حال المدن الفينيقية التابعة لمصر، وفيما يلي نموذج لمقتطفات من إحدى الرسائل والتي تحمل رقم (109)(46) يقول فيها:

((ليت الإلهة سيدة جبيل تهب القوة للملك سيدي، لقد جثوت لدى قدمي سيدي، شمسي سبعا فسبعا ... لقد أخذو ممتلكات حكام المدن التابعين لك، وأخذوا [فرسانك] وعرباتك وجندك، وظللت ساكنا ... وهم الآن يخوضون حربا عليّ. وقد أسروا عددا (12؟) من رجالي، وربطوهم، وهم في السجن ... أنظر ! أنا خادم وبي للملك، وليس هناك خادم مثلي لدى الملك. في الماضي، لدى رؤية رجل من بلاد مصر، كان ملوك بلاد كنعان يفرّون من أمامه، ولكن الآن ... يجعلون رجال بلاد مصر يتنقلون خلسة كالكلاب. الموت لي أفضل (مما أرى)) .

لقد أخذ النفوذ المصري يختفي في جبيل بعد هذا التاريخ خلال عصر السلالتين التاسعة عشر (1295-1186 ق.م) والعشرين (1186-1069 ق.م)، وهو ما تعبر عنه بأسلوب أدبي ببلغ قصة رحلة الكاهن ((ون-آمون)) (47) رئيس معبد آمون في الكرنك المرسل إلى لبنان من قبل الملك المصري حريحور، للحصول على الخشب اللازم لبناء سفينة الإله آمون المقدسة، حيث تلقى الكاهن ومن معه إهانات من قبل الأمير ((زاكر-بعل)) حاكم جبيل (48) الأمر الذي يدل على ضياع هيبة مصر وانحطاط سيطرتها على فينيقيا وسوريا.

رابعا: فترات احتلال جبيل

في حوالي 1200 ق.م أغارت شعوب البحر على المناطق الساحلية للبحر الأبيض المتوسط فتقلص نفوذ المصريين ونهارت الدولة الحثية مما أدى إلى تحرر فينيقيا ومنها جبيل من نير أية وصاية خارجية، فبرزت جبيل عن المدن الفينيقية الأخرى بتفوقها الديني والثقافي (49).

ثم وقعت تحت سيطرة الملوك الآشوريين وطموحاتهم الواسعة وكان أول من غزاها مع بعض المدن الفينيقية الأخرى تجلات بلاصر الأول (1115-1077 ق.م) الذي أستولى وفرض الجزية عليها (50) ودون انتصاراته هذه على صخور نهر الكلب (51)، وكذلك استحصل الجزية منها تجلات بلاصر الثالث (745-727 ق.م) (52) والملك سنحاريب (704-681 ق.م) الذي يقول في حولياته أن ملك جبيل ((اورو- ملكي)) كان من ضمن الملوك الذين دفعوا له الجزية وقبّلوا قدميه (53).

ظلت مدينة جبيل خاضعة للسلطان الآشوري حتى الغزو الفارسي الأخميني (539-332 ق.م) حيث تمتعت بالحكم الذاتي المحلي هي وثلاثة مدن فينيقية أخرى هي أرواد وصيدا وصور (54)، وبعد ذلك خضعت لسيطرة الإسكندر المقدوني فالسلوقيين حتى عام

64 ق.م، ويبدو أن تأثير اليونانيين كان واضحاً عليها، إذ بطل استخدام أسمها القديم ((جبيل)) وتم اطلاق اسم ((بيبلوس)) عليها التي تعني الورق(55)، واعتباراً من 64 ق.م أصبحت المدينة رومانية بأعمدها ومعابدها وطرقها(56).

خاتمة

استناداً الى ما تقدم نحصل على نتيجة ان مدينة جبيل لعبت دوراً مهماً في مجال التجارة العالمية لاسيما تسويق أخشاب الأرز الذي كان ينبت في أرض لبنان، ومن هنا جاءت أهميتها، تلك الأهمية التي بسببها أصبحت رداً من الزمان تدور في فلك السياسة المصرية وتابعة للملوك الفرعنة الذين كانوا بحاجة ماسة الى تلك الأخشاب في مجال صنع سفنهم وتوابيتهم الفاخرة، تلك العملية التي عدت أحد ركائز عقيدة المصريين فيما يخص حياة ما بعد الموت.

ثم وقعت جبيل تحت تأثير الحثيين الذين تدخلوا في السياسة الداخلية للبلاد ومن بعدهم الآشوريين الذين استحصلوا الجزية منها تبعاً من قبل ملوكهم لاسيما في العصر الآشوري الحديث، ومن بعدهم جاء الأخمينيون الذين تمتعت في عهدهم المدينة بنوع من الاستقلال الذاتي، ثم السلوقيين الذين تغير اسم المدينة في عصرهم من جبيل الى بيبيلوس حتى عام 64 ق.م حيث وقعت تحت الاحتلال الروماني.

المصادر والهوامش

- طارق أحمد قاسم، تاريخ لبنان القديم تاريخ فينيقيا وحضارتها، بيروت، 2010، ص 29.
- محمد الصغير غانم، التوسع الفينيقي في غربي البحر المتوسط، ط2، بيروت، المؤسسة الجامعية، 1982، ص 23.
- جوزف صقر، قصة وتاريخ الحضارات العربية بين الأمس واليوم لبنان (1)، بيروت، أديتو كريس، 1998-1999، ص 57.
- ول ديورانت، قصة الحضارة، ج 2، تر: محمد بدران، القاهرة، جامعة الدول العربية، 1950، ص 315.
- Rollig. W., (On the Origin of The Phoenicians), Berytus, 31 (1983), pp. 33.
- محمود أمهز، في تاريخ الشرق الأدنى القديم، بيروت، دار النهضة العربية، 2009، ص 11.
- نخبة من العلماء، الموسوعة الأثرية العالمية، تر: محمد عبد القادر محمد وزكي اسكندر، ط2، مصر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1997، ص 178.
- Meyers, E. M., The Oxford Encyclopedia of Archaeology in The Near East, Vol.3, Oxford, 1997, p. 391.
- صقر، المصدر السابق، ص 57.
- قاسم، المصدر السابق، ص 29.
- غانم، المصدر السابق، ص 23.
- Thierry, G. J., (Short Notes Gebal Byblos, Bible Paper), Vetus Testament 1 (1951), p. 130.
- حلمي محروس إسماعيل، الشرق العربي القديم وحضارته - بلاد ما بين النهرين والشام والجزيرة العربية القديمة، الأسكندرية، مؤسسة شباب الجامعة، 1997، ص 153.
- قاسم، المصدر السابق، ص 29.

أحمد أمين سليم، في تاريخ الشرق الأدنى القديم مصر-سوريا القديمة، بيروت، دار النهضة العربية، 1989، ص292؛ سليم حسن، مصر القديمة، ج2، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1992، ص247.

Albright, W. F., (The Role of The Canaanites in The History Civilization), in Ernest Wright, The Bible and The Ancient Near East, London, 1961, p. 332.

سليم، المصدر السابق، ص292.

حسن، المصدر السابق، ص247.

Fakky, A., The Bent Pyramid at Dahshor, Cairo, 1954, p. 559.

حسن، المصدر السابق، ص247-248.

سليم، المصدر السابق، ص292.

Albright, OP. Cit, P. 332.

فيليب حتي، تاريخ سورية ولبنان وفلسطين، تر: جورج حداد وعبد الكريم رافق، ط2، بيروت، دار الثقافة، 1958، ص137.

حسن، المصدر السابق، ص248.

نعيم فرح، موجز تاريخ الشرق القديم السياسي والاجتماعي والاقتصادي والثقافي، دمشق، دار الفكر، (ب.ت)، ص14.

قاسم، المصدر السابق، ص30.

يوسف الحوراني، لبنان في قيم تاريخه بحث في فلسفة تاريخ لبنان العهد الفينيقي، بيروت، دار الشروق، 1986، ص51.

Tufnell, O. and Ward, W. A., (Relations Between Byblos, Egypt and Mesopotamia at The End of The Third Millennium B.C. a Study of The Montet Jar), Syria 43 (1966), p. 222f.

ج. كوتينو، الحضارة الفينيقية، تر: محمد عبد الهادي شعيرة، القاهرة، وزارة التربية والتعليم، 1948، ص57.

المصدر نفسه، ص56.

إسماعيل، المصدر السابق(1997)، ص153.

هورست كلينكل، تاريخ سوريا السياسي 300-3000 ق.م، تر: سيف الدين ذياب، دمشق، دار المتنبى، دمشق، 1998، ص87.

Albright, OP.CIT, NO.190.

كلينكل، المصدر السابق، ص87-88.

إسماعيل، المصدر السابق(1997)، ص153.

36, Gray, J., The Canaanites, London, 1965, P. 33.

إسماعيل، المصدر السابق(1997)، ص152.

كوتينو، المصدر السابق، ص45.

سليم، المصدر السابق، ص291.

جان مازيل، تاريخ الحضارة الفينيقية (الكنعانية)، تر: ربا الخش، اللاذقية، دار الحوار للنشر والتوزيع، 1998، ص43.

قاسم، المصدر السابق، ص30.

Meyers, OP.Cit, P. 391.

كوتينو، المصدر السابق، ص61.

المصدر نفسه، ص62.

فاروق إسماعيل، مراسلات العمارة الدولية ((وثائق مسمارية من القرن 14 ق.م.))، دمشق، دار انا للطباعة والنشر، 2010، ص270 .

المصدر نفسه، ص62، رسالة (109).

Pritchard, J. B., Ancient Near Eastern Texts Relating to The Old Testament, New Jersey, 1950, PP. 25-29.

سليم، المصدر السابق، ص292.

قاسم، المصدر السابق، ص31.

Luckenbell, D. D., Ancient Records of Assyria and Babylonia, Vol.1, Chicago, 1968, Par. 302.

Roche, C., (Les Reliefs Assyriens de Nahr El-Kalb), Baal 5 (2009), pp. 241FF.

Luckenbell, Op. Cit, Vol.1, Pars: 772, 801,815, 821.

Ibid, Vol.2, Par. 239.

حتي، المصدر السابق، ص246.

مازيل، المصدر السابق، ص45.

56. Meyers, Op. Cit, P. 392.